

Региональный мастер - класс
«Способы, формы, приёмы развития творческих способностей
детей дошкольного возраста»
25.11.2021 г.

Занятие в студии «Творческая мастерская»
«Путешествие в мир игрушки»
(старшая группа)
воспитатель муниципального дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад комбинированного вида № 25»
Данилина О.П.

Цель: развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- формировать представления детей об истории появления известных во всем мире игрушек: о мяче, солдатиках, матрешке;
- формировать у детей образ мастера, как создателя народной игрушки;
- способствовать непринужденному общению детей на основе совместной творческой деятельности;
- развивать творческое воображение в создании мячей из различных материалов: из бумаги, канцелярских резинок, пряжи, фольги, мишуры, конфет, шпажек.
- упражнять детей в групповом сочинительстве;
- развивать связную речь;
- развивать нетрадиционные изобразительно – выразительные технические умения и навыки в росписи матрешек;
- развивать чувство цвета, находить красивые сочетания цветов и оттенков;
- развивать мелкую и крупную моторику рук;
- воспитывать у детей уважение к труду мастеров русской народной игрушки;
- воспитывать познавательный, творческий интерес, эстетические чувства.

Материалы и оборудование: интерактивная доска, музыкальный центр, презентация «Путешествие в мир игрушки» (Слайды: «Из каких материалов можно сделать игрушки», «Древний Египет», «Древняя Греция», «Древняя Русь», «Музыкальный слайд – заставка «Мячики», «Солдатики», «Стойкий оловянный солдатик», «Сказка про солдата», «Мастерская В.П. Звездочкина», «Видео», «Мастерская С.В. Малютина», «Выставка в Париже», «Первая матрешка», «Семеновская матрешка», «Сергиев – Посадская матрешка», «Полхов – Майданская матрешка», «Музыкальный слайд – заставка «Матрешки»), мячи, сено, кора дерева, перья, воздушный шарик, лоскутки, мох, зерно, пряжа, мишура, листы бумаги, канцелярские резинки, фольга, конфеты, шпажки, для каждого ребёнка: деревянные силуэты матрёшек, кисточки мягкие и жесткие, ватные палочки, спонжики, беруши, краски, гуашь, тарелочки, салфетки.

Последовательность:

Дети с игрушками зашли в студию «Творческая мастерская».

Воспитатель: - Дети, я рада вас видеть в нашей Творческой мастерской! Почему вы пришли с игрушками? Мы сегодня не будем заниматься, будем играть?

Дети: - Нет, мы просто хотим сегодня узнать историю появления игрушки. Давайте отправимся в путешествие в мир игрушки.

Воспитатель: - Хорошо, ребята, мы с вами отправляемся в путешествие в мир игрушки.

Дети подходят к столу, на котором находятся различные предметы: кусок кожи, зерно, перья, кора дерева, воздушный шарик, сено, мох, лоскуты ткани.

На интерактивной доске слайд «Из каких материалов можно сделать игрушки».

Воспитатель: Дети, как все эти предметы связаны с миром игрушек?

Дети рассуждают, приходят к выводу, что из этих предметов можно изготовить игрушки (из сена можно сделать куклу, из тряпочек сшить платица, из перьев сделать шляпу, из мха изготовить кровать, из зерна глазки, ротик...), фигурки птиц, животных, в том числе и мячи.

Воспитатель: Ребята для чего тогда воздушный шарик?

Дети: в воздушном шарике содержится воздух, при помощи воздуха можно надуть мяч и он будет прыгать, будет лёгким...

Воспитатель обращает внимание детей на слайд «Древний Египет».

Воспитатель: Вот мы с вами оказались в Древнем Египте. Мячи в Египте делали из льна и набивались зерном, из кожи и набивались соломой. Еще мячи делали из дерева. Когда играли египтяне с мячом, то они загоняли мяч в ворота изогнутыми палками. Ещё у древних египтян был обычай катать по полю мяч, завернутый в яркие ткани и набитый семенами. Для чего такой мяч катали по полю?

Рассуждения детей: больше места для игры, египтяне катали мяч по полю для того, чтобы был хороший урожай...

Воспитатель обращает внимание детей на слайд «Древняя Греция».

Воспитатель: Мячи в Древней Греции шили из кожи и набивали разным материалом, например, мхом или перьями птиц, такие мячи можно было только катать или бросать друг другу. На этом слайде изображены мальчики, играющие в мяч. Эта игра была распространена среди детей.

Если рассмотреть внимательно, то мы увидим, что этот мяч при игре хорошо подпрыгивает, почему?

Дети: лёгкий, в мячи накачивали воздух...

Воспитатель: Как же люди раньше накачивали мяч? В то время не было насосов. Оказывается, люди покупали в мясной лавке пузырь животного, надували его, чтобы мяч был прочным, его обтягивали кожей. Какой мяч тогда становился?

Дети: мяч становится легким, прыгучим.

Воспитатель: В Древней Греции мяч не только любили играть, но и почитали, и уважали.

Дети: почему так мяч уважали? Ведь это не человек?

Воспитатель: Как вы, думаете, на что похож мяч?

Дети: на колобок, на солнце, луну, арбуз.

Воспитатель: Вот и древние греки считали, что мяч похож на солнце, и поэтому имел волшебную силу.

Воспитатель обращает внимание детей на слайд «Древняя Русь».

Воспитатель: В Древней Руси тоже любили играть в мяч. Из чего делали мячи на Руси?

Дети: мячи делали из ткани, набивали сеном, тряпками, из бересты.

Воспитатель: Дети, как называлась игра, в которую играли дети с мячом и битой?

Дети: Лапта.

Воспитатель: взрослые играли в игру похожую на футбол, которая называлась «Шалыга».

Дети: А для самых маленьких делали мячи?

Воспитатель: Над колыбелькой мамы подвешивали маленькие тряпичные мячики, чтобы детки дотягивались до мячика ручками. Для детей постарше делали побольше мячи из тряпочек.

Воспитатель: Ребята, а вы хотите попробовать сделать свой мячик?

Дети: да.

Воспитатель: Дети, приглашаю вас изготовить мячи из различных материалов (лоскутки, мох, зерно, пряжа, мишура, листы бумаги, канцелярские резинки, фольга, конфеты, шпажки), а также решить – будете изготавливать мячи индивидуально или в паре.

На интерактивной доске «Музыкальный слайд – заставка «Мячи».

Дети изготавливают «Необычные мячи».

Воспитатель: Дети, какие необычные получились мячи, предлагаю устроить выставку и пригласить гостей. А сейчас немного отдохнём.

Динамическая пауза «Танец с мячами».

Воспитанник обращается к воспитателю: вот у меня любимая игрушка солдатик. Мне бы очень хотелось узнать, когда эта игрушка появилась?

На интерактивной доске слайд «Солдатики».

Воспитатель: На Руси была очень популярна игрушка Солдатик. Почему, как вы думаете?

Дети: в солдатиков любили играть дети, а также взрослые; образ солдатика – образ защитника

Воспитатель: Дети, из чего делали самых первых солдатиков?

Дети: из дерева.

Воспитатель обращает внимание детей на слайд «Стойкий оловянный солдатик».

Воспитатель: Верно, ребята, самых первых солдатиков делали из дерева. В конце 18 века, примерно 300 лет назад. Первые металлические солдатик в нашу страну привозили из-за границы. Эти солдатик были плоские и сделаны были из олова.

Дети, в какой сказке встречается солдат?

Дети: в сказке Г.Х. Андерсена «Стойкий оловянный солдатик».

Воспитатель: Всемирно известный сказочник детской литературы Ганс Христиан Андерсен, когда был маленьким, играл в солдатик. Потом он вырос и написал сказку о своем старинном друге оловянном солдатике.

Воспитатель: Дети, хотите стать сказочниками как Г.Х. Андерсен и сочинить свою сказку?

Воспитатель обращает внимание детей на слайд «Сказка про солдата».

Воспитатель: На слайде изображены персонажи нашей сказки, пофантазируйте, какая у нас получится сказка...

Дети по цепочки сочиняют сказку про солдата.

Сказка про Солдата

Возвращался солдат со службы домой. Прошел солдат степи, поля, а дальше его дорога проходила через лес. Устал солдат, проголодался. Вдруг он видит, стоит избушка на курьих ножках. Вошел в избу, а там Баба Яга пироги печет. Напоила, накормила путника и рассказала ему про свое горе. Обидела она Змея Горыныча и не знает, как с ним помириться. Подсказал солдат, что нужно попросить прощения и подарить Горынычу подарок. Открыла Ягуся сундук и задумалась: «Что подарить: скатерть – самобранку, меч, золотые монеты или дубинку». Солдат сказал, что с мечом и дубинкой помириться не получится, а вот скатерть – самобранка Горынычу придется по душе. Попрощался солдат с Бабой Ягой и продолжил свой путь. А Яга села в ступу и полетела к Горынычу. Взял Змей Горыныч подарок, подобрел и простил Бабу Ягу. Вот и сказки конец, кто сочинил тот молодец.

Воспитатель обращает внимание детей на слайд «Русские мастера».

Воспитатель: А сейчас я предлагаю вам продолжить наше путешествие в мир игрушек. Как вы думаете, существует ли русская игрушка, которая известна на весь мир?

Дети: известная на весь мир русская игрушка называется Матрешка.

Воспитатель обращает внимание детей на слайд «Мастерская В.П. Звездочкина».

Воспитатель: Русский токарь – умелец Василий Петрович Звездочкин выточил куклу в форме женщины, внутри которой располагались ещё 7 кукол меньшего размера.

Воспитатель обращает внимание детей на слайд «Мастерская С.В. Малюткина».

Воспитатель: теперь, ребята, мы с вами отправимся в художественную мастерскую Сергею Васильевича Малютина, который разрисовал первую Матрешку. Вот так на свет появилась деревянная игрушка девочка с петухом в русском сарафане. В то время было популярно имя Матрена, поэтому так и называли ласково – Матрешка.

Воспитатель обращает внимание детей на слайды: «Всемирная выставка в Париже», «Первая Матрёшка».

Воспитатель: В 1900 году нашу Матрешку отвезли на Всемирную выставку в Париж, где её высоко оценили специалисты. С тех пор русская матрешка обрела всемирную известность.

Дети просматривают видео «Процесс изготовления Матрёшки».

Воспитатель: Шли года и в России появилось еще несколько видов Матрешек.

Воспитатель обращает внимание детей на слайд «Семеновская Матрешка».

Воспитатель: Дети, как называется эта Матрешка?

Дети: Семеновская Матрешка, потому что ее сделали мастера города Семенов.

Воспитатель: Правильно, в городе Семенов есть центр по производству Матрешек.

Скажите, какие особенности росписи этой игрушки?

Дети: весь фартук этой матрешки занимают букеты цветов, на голове у матрешки платок желтого цвета.

Воспитатель обращает внимание детей на слайд «Сергиев – Посадская Матрешка».

Воспитатель: Как называется эта Матрёшка? Какие особенности росписи этой игрушки?

Дети: Матрешки одеты в яркий платок, кофточку с узором и в сарафан. Они всегда что-то держат в руках.

Воспитатель: Дети, присмотритесь к матрешкам внимательно, что у них в руках?

Дети: Матрешки держат самовар, чайник, угощения. Эти Матрешки - гостеприимные, любят встречать гостей.

Воспитатель обращает внимание детей на слайд «Полхов – Майданская матрешка»

Воспитатель: Село Полховский Майдан находится на Нижегородской области – это Родина Полхов – Майданской Матрешки.

Дети: У этой Матрешки много ярких, крупных цветов, на макушке крупный цвет с тремя лепестками.

Воспитатель: Предлагаю вам стать юными умельцами и мастерами, расписать игрушки необычными техниками рисования.

*Дети **расписывают Матрешек, используя необычные техники рисования.***

Воспитатель: Дети, посмотрите на свои игрушки. Какие они красивые! Вам нравятся ваши работы? Давайте создадим выставку Матрешек для детей других групп.

Мы сегодня узнали много интересного про знаменитые на весь мир популярные игрушки. В следующий раз в нашей студии «Творческая мастерская» мы отправимся в мир редких игрушек, которые встречаются не часто.